

交通安全ニュースレター

発行：公認 浦和中央自動車教習所

電話：048-878-1141

ホームページも見てね! **浦和中央教習所** **検索**



バイクのマナーアップ運動実施中!

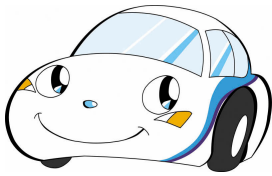
4輪も2輪も、両方運転してみましょ。新たな発見がありますよ!



つづみちゃん

行きたい場所に自分の力で移動する。人間の基本的な欲求だと言われています。4輪に比べ2輪はそれを手軽に叶えてくれるんですよ!

すすむくん



バイク乗り全体が、ルールを守ってないイメージで見られています。



どうしてバイクのイメージがよくないのか、考えてみましょう! 秀てみると、楽しく便利なバイクですが、危ないイメージで嫌われ者になっている側面も...

みなさんは、バイクと聞いてどんなイメージが湧きますか? 危ない乗り物ってイメージの方が多いんじゃないでしょうか。いやいやバイクは楽しいよって言う方は少数派。きとバイクに秀たところがあの人でしょう。



嫌われる原因知ってバイク乗る

①よく事故を起す
バイクが単独で転倒し、事故...峠道だけでなく、町中でも見かけます。4輪よりも勝手に事故るイメージがあります。



②うるさい
ブォーン! 運転してる本人には気持ち良い音でも、聞いている方にとってはうるさいだけ。 unnecessary 空ぶかしをして自分勝手なイメージ。



③ルールを破る集団でも
速度を出しすぎたり止まらなかりたり。暴走族もそう。それ以外にも、すり抜け運転や、ひよいと車線変更するなどバイク乗り全体が、ルールを守ってないイメージで見られています。

迷惑行動をとる理由

ずばり迷惑行動の原因は...
「バイクの楽しさを追及した結果なんです!」
バイクに乗ることは、それ自体がスポーツの様なもの。気を抜けば倒れるバイクを、意のままに操れた時の楽しさは、言葉では表現しきれません。

その気持ちとバイクの身軽さから4輪の事を「選いなお」と思ってしまうと、すり抜けなどの危険な運転につながります。音に関してもそう。バイクを楽器に見立てる人がいるくらい、バイクの音はライダーの楽しみ。

ですが、一般公道で、自分の限界がどこまでかを確かめるような走り方をするのは危険かつ迷惑! サークिटでやれ! です。

ライダーが変わろう

このニューズレターを読み、バイクに乗らない人からはどう見られているのか、考えてみましょう。

インストラクターからのひとこと
1人だけマナーがよくても、全体が悪くみられてちゃダメ。バイク乗り全員で、イメージアップを図りましょ!

バイク乗りとして、私も率先してルールとマナーを守ります!



へんみインストラクター

そしてバイクの楽しさを分かってくれる仲間が増えるように、具体的にイメージがよくなる運転をしていきましょう!
イメージアップ!
①転倒しない!
②スポーツ走行はサーキットで
③騒音を出さない意識
④4輪の脇をすり抜けしない
他にも、ルールは4輪と同じこと

各警察署管内の交通事故死者統計 (5月末現在)

浦和	1	-1
浦和東	1	1
岩槻	2	1
武南	3	1

浦和警察 (浦和区・南区)
浦和東警察 (緑区)
岩槻警察 (岩槻区)
武南警察 (東川口周辺)

こんにちは！浦和中央教習所です。

交通事故0を
目指して
頑張っています。



看板娘 うらちゃん&サブキャラ いもこちゃん

「うらチュ〜」の 交通安全宣教師隊 をご紹介します！

「浦中交通安全宣教師隊」の活動の一部をご紹介します！

大好評！！

セイムスさんにご協力を頂き、毎月ニュースレターを配布！



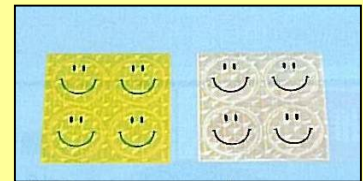
早稲よい行っています

毎月、近隣駅頭にて交通安全普及活動を行っています！

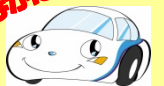


配布されています

無料で交通事故防止グッズをお届けしています！



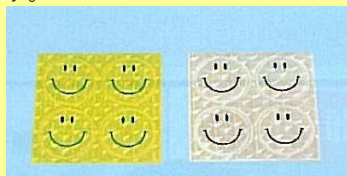
**またご紹介します
両方にもあるよ**



夜、くらい道を走る時もこれならあんしん！



空気入れのところに差し込むだけでライトに反射してピカピカ光ります。



**ご希望の方に無料で
お送りいたします！**

反射材でできたシールです。自転車の後方などにお貼り下さい。サイクルキャップと反射シールのどちらがご希望かもお知らせ下さい。



夜間の自転車の事故が増えてます。これらの反射材を付けて、交通事故の未然防止にご協力下さい

電子メールかお電話でご請求ください。

ホームページ [浦和中央教習所](#) **検索**

Eメール info@ucds-net.co.jp

でんわ **048(878)1141**

浦和中央自動車教習所は地域の交通安全センターとして、交通安全宣教師活動を実施しています。